

227 Mirjam-Lied

Text & Musik:
Claudia Mitscha-Eibl

(ruhiges Tempo) *a* *G* *a* *E* *a*

1. Im Lan - de der Knecht - schaft, da leb - ten sie lang, in frem - de Ge -
2. Die Nar - ben der Knecht - schaft an Schul - tern und Knien, die Bli - cke ver -
3. Die Ban - de der Knecht - schaft, die fall'n lang - sam ab, die Schrit - te ver -

G *C* *E* *a* *G* *a*

fil - de ver - bannt, ver - ges - sen die Frei - heit, ver - stummt ihr Ge - sang, und die
hal - ten und scheu, die Rü - cken ge - beugt noch, so ziehn sie da - hin, und die
ler - nen den Trott. Ent - wach - sen den Ket - ten, ent - stie - gen dem Grab: das

G *C* *E* *a* *G*

Hoff - nung ver - gra - ben im Sand. Nur heim - lich im Her - zen, da
Frei - heit ist dro - hend und neu. Es lockt die Ver - su - chung, zu -
Le - ben be - sieg - te den Tod. Ihr Weg ist noch weit, doch sie

a *E* *a* *G*

heg - ten sie bang den Traum vom ge - lob - ten Land. Doch:
rück - zu - fliehn in die Si - cher - heit der Skla - ve - rei. Doch:
ha - ben die Kraft. denn in ih - ren Her - zen ist Gott. Denn:

C *G* *a* *C* *G* *E*

Refrain Mir - jam, Mir - jam schlug auf die Pau - ke und Mir - jam tanz - te vor ih - nen her.
Frau - en tanz - ten. tanz - ten die Män - ner, und Wel - len, Wol - ken, al - les tanzt mit.

a *E* *a* *E*

Al - le, al - le fin - gen zu tan - zen an. tan - zend zo - gen sie durchs Meer.
Mir - jam. Mir - jam hob ih - re Stim - me und sang für Gott, sie sang ihr Lied.

a (schneller werdend) *d* *a* *E*

La la la la la lei la la la lei la la la la lei lei la la la la

a *E* *a* *hey* *hey*

lei la la la la la la la la la La la la la la lei la la la

hey *d* *hey* *a* *E* *a* *E* *a*

lei la la la la lei lei la la la la lei la la la lei la la la.