

Zur Mitte kommen

♩ = 72

Vor-, Zwischen- und Nachspiel

Kathi Stimmer-Salzedar 1993

sehr ruhig

Kurzes Vorspiel/
Zwischenspiel bis hier

Überleitung zum Lied

Instrument ab 2. Strophe

Solo/Chor

1. Zur Mitte kommen - den Kreis erneu'n. Zur Mitte kommen - am Licht uns freu'n.
2. Zur Mitte kommen, die Ru - he trägt. Zur Mitte kommen, die Brücken schlägt.
3. Zur Mitte kommen, ein-an - der sehn. Zur Mitte kommen, das Wort ver-stehn.

Überleitung
zur 3. Strophe

1. Zur Mitte kommen - zur Nä -he führ'n. Zur Mitte kommen und Wär-me spür'n.
2. Zur Mitte kommen, die Kräfte teilt. Zur Mitte kommen, die Wun-den heilt.
3. Zur Mitte kommen - die Herzen weit. Zur Mitte kommen - er-füllte Zeit.

Nach der 3. Strophe Zwischenspiel ab Φ , dann Liedwiederholung und Nachspiel ab Φ